

WORKSHOP DI FOTOGRAFIA

13/09 - ore 13.00 | Fortezza della Brunella, Aulida
06/10 - ore 15.00 | Castello del Pignaro, Pontremoli!

Nell'approfondire il rapporto che da sempre esiste tra **jazz e fotografia**, il Workshop si compone di lezioni teoriche e pratiche.

PRIMA GIORNATA sabato 15 settembre 2018 ore 15-18 Fortezza della Brunella-g-Nulla (con esercitazione al concerto serale). Verranno affrontati vari aspetti tecnici della fotografia di spettacolo: dal tipo di attrezzatura necessaria, all'apprendimento delle tecniche specifiche di ripresa; dall'approccio al palcoscenico, al trattamento delle fotografie dopo lo scatto (selezione, catalogazione e post produzione).

INCONTRO CONCLUSIVO sabato 6 ottobre 2018 ore 15-18 Castello del Piagnaro - Potremoli (con esercitazione al concerto serale). Nell'incontro conclusivo si analizzeranno gli scatti realizzati durante i concerti. Si parlerà inoltre delle problematiche legate al lavoro di freelance, del rapporto con le agenzie, di come si collabora con quotidiani e riviste. Verrà creata una galleria nel sito dell'agenzia Phocus e nel sito del Festival contenente i migliori scatti prodotti.

Ad ogni iscritto verrà consegnato un pass che gli permetterà di entrare gratuitamente a tutti i concerti del Festival per poter fotografare gli spettacoli. Grazie al **patrocinio Nital (Nikon Italia)** ai partecipanti sarà distribuito materiale didattico ed informativo.

DOCENTI
Luca A. d'Agostino e Luciano Rossetti sono due fotografi della **Phocus Agency**, agenzia fotografica specializzata in eventi culturali e musicali che collabora con testate giornalistiche italiane e straniere, oltre che con numerosi festival.

Costo iscrizione degli allievi: € 40,00 comprensivo di ingresso ai concerti. Numero massimo allievi 10

16/09 - ore 18.45 Centro didattico Pieve di Sorano, Filattiera **7,00€**
TOFANELLI - TEMPIA - SERRA TRIO
Andrea Tofanelli - tromba
Max Tempia - organo hammond
Massimo Serra - batteria

Andrea Tofanelli è tra i più grandi trombettisti in Europa e da anni condivide il palco con l'hammondista Max Tempia e con Massimo Serra batterista, tra le altre, della Treves Blues Band di Fabio Treves. In ambito jazz Tofanelli si è esibito come ospite solista e/o come prima tromba con Maynard Ferguson e la sua Big Bop Nouveau Band (USA). Ha suonato con Peter Erskine, Randy Brecker, Gino Vannelli, Eric Marienthal, Claudio Roditi, Kenny Wheeler, Tom Harrell, Dave Liebman, Steve Swallow, Frank Foster, New York Voices, Lee Konitz, John Taylor, Palle Daniellson, Enrico Rava, Gianni Basso, Paolo Fresu e molti altri. Ha lavorato anche con Luciano Pavarotti, e solo per citarne alcuni in ambito pop con Jovanotti, Fiorello, Adriano Celentano, Claudio Baglioni, Gianni Morandi, Renato Zero, Elio e le Storie Tese, Antonella Ruggiero, Irene Grandi, Articolo 31, Gino Paoli.

20/09 - ore 21.30 | Castello di Lusuolo, Mulazzo **7,00€**
ROBERTO CIPELLI FLAT IRON TRIO
Roberto Cipelli - pianoforte
Loris Leo Lari - contrabbasso
Davide Bussoleni - batteria

Il Flat Iron Trio è il nuovissimo trio di Roberto Cipelli, tra i più rinomati pianisti del nostro jazz, affiancato in questa formazione da due talentuosi musicisti della nuova generazione. Da 35 anni Roberto Cipelli è il pianista del prestigioso Paolo Fresu Quintet. Ha suonato in ogni parte del mondo, collaborando con musicisti del calibro di Dave Liebman, Sheila Jordan, Tom Harrell, Steve Lacy, Aírto Moreira, John Abercrombie, Gianluigi Trovesi, Mariapia De Vito, Billy Drummond e Joe Lovano.

21/09 - ore 21.30 | Teatro Quartieri, Bagnone **7,00€**
MONDAY ORCHESTRA diretta da
LUCA MISSITI feat. **GIULIO VISIBELLI** presenta
NEVER ALONE - The Music of Michael Brecker

Luca Missiti - direzione	Mauro Colombo - tromba
Giulio Visibelli - solista sax soprano	Pietro Squecco - tromba
Daniele Comoglio - sassofono	Andrea Andreoli - trombone
Emanuele Dell'Osa - sassofono	Carlo Napolitano - trombone
Tullio Ricci - sassofono	Daniele Zanenga - trombone
Rudi Manzoli - sassofono	Federico Cumar - trombone
Ubaldo Busco - sassofono	Antonio Vivenzio - pianoforte
Guido Ognibene - tromba	Giampiero Spina - chitarra
Daniele Moretto - tromba	Marco Vaggi - contrabbasso
Giancarlo Mariani - tromba	Francesco Meles - batteria

Da pochi mesi è uscito sul mercato il CD "Never Alone. The Music of Michael Brecker" che celebra le composizioni del grande sassofonista a dieci anni dalla sua scomparsa. Nel disco illustri solisti come Mike Mainieri, Randy Brecker, Bob Mintzer. Insieme a loro anche alcuni tra i migliori solisti italiani, quali Emanuele Cisi, Maurizio Giammarco, Daniele Scannapieco e Giulio Visibelli che sarà il solista di questo concerto, accompagnato dai prestigiosi musicisti stabili dell'orchestra. La Monday Orchestra, diretta da Luca Missiti, è composta da 18 artisti che vantano numerosi anni di esperienza in ensemble consolidati su tutto il territorio nazionale. Il progetto è nato nella primavera del 2006 da un'idea dello stesso Luca Missiti e di Pietro Squecco, con l'obiettivo di mettere insieme i migliori musicisti e creare un organico capace di rivisitare i classici dello swing e gli standard del jazz, ma anche brani pop o funk. "Never Alone" è il quarto disco della Big Band.

22/09 - ore 21.30 | Castello di Terrarossa, Licciana Nardi **7,00€**
XY QUARTET presenta **"ORBITE"**
Nicola Fazzini - sax contralto
Alessandro Fedrigo - basso acustico
Saverio Tasca - vibrafono
Luca Colussi - batteria

Con alle spalle tre incisioni e numerosi prestigiosi concerti in Italia e all'estero, XYQuartet spicca tra le formazioni più apprezzate della nuova scena del jazz. E' stato premiato nel 2014 e nel 2017 come secondo miglior gruppo italiano nel sondaggio della critica indetto dalla rivista Musica Jazz. XYQuartet attraversa diversi linguaggi musicali e artistici aggiornandoli alla contemporaneità, esplorando nuove strade compositive con un approccio curioso, innovativo, coinvolgente. Dopo "Idea F" e "XY", "Orbite" è il terzo album del quartetto, uscito il 12 aprile 2017 data non casuale, ma scelta per celebrare l'impresa del cosmonauta Yuri Gagarin che il 12 aprile del 1961 fu il primo uomo ad entrare in orbita attorno alla Terra.

23/09 - ore 18.00 | Biblioteca Civica c/o Villa Schiff, Montignoso
DUO MARACANGALHA
Deborah Dienstmann - voce e violino
Paulo Zannol - chitarra
 Il Duo Maracangalha nasce dall'incontro dei musicisti brasiliani Debora Dienstmann e Paulo Zannol. Un duo di voce e chitarra arricchito dal suono inusitato del violino.
 Un viaggio nel repertorio più avvincente della musica brasiliana: bossa nova, choro, MPB, samba, musica folcloristica tradizionali, con influenze jazz.

27/09 - ore 21.30 | Biblioteca Civica, Massa
GIANNI COSCIA presenta
LA MISTERIOSA FISARMONICA DELLA REGINA LOANA - omaggio ad Umberto Eco

Una serata con un grande maestro del jazz italiano che con i suoi settant'anni di musica ci regalerà un concerto sospeso tra poesia, ironia e grande profondità. Gianni Coscia nella sua lunghissima carriera ha suonato e collaborato con tutti: da Fabrizio De André a Gorni Kramer, da Luciano Berio a Stefano Bollani. Il titolo del suo spettacolo in solo parafrasa un noto libro di Umberto Eco di cui Gianni è stato intimo amico per la vita intera fin dagli anni del liceo ad Alessandria.

28/09 - ore 21.30 | Villa Magnolia, Tresana **7,00€**
MARCELLA CARBONI presenta
TRAME D'ARPA - Racconti di arpe e arpiste fuori dal coro, Dorothy Ashby e Adele Girard Marsala. Quando l'arpa non è più il "classico strumento"

Marcella Carboni è una delle più considerate arpiste in ambito jazz europeo. Nell'ultimo decennio ha sempre di più saputo conquistare a pieno diritto un ruolo di originalità e profondità musicale mostrando un lato meno conosciuto di questo meraviglioso strumento arricchendo il suo curriculum di registrazioni e collaborazioni importanti. Un concerto che sarà un viaggio nella delicatezza dell'arpa, ma anche nelle sue inaspettate e magiche possibilità.

29/09 - ore 17.00 | Grotte di Equi Terme, Fivizzano **7,00€**
 presentazione della nuova edizione del libro
IL SUONO DEL NORD - LA NORVEGIA PROTAGONISTA DELLA SCENA JAZZ EUROPEA
 (HAZE - Hans & Alice Zevi Editions)
 alla presenza dell'autore **Luca Vitali** e dell'editore **Claudio Chianura**

"(...) il prezioso testo di Luca Vitali sul jazz norvegese è non solo importante, ma diviene lente d'ingrandimento della nuova realtà jazzistica europea. Perché racconta quanto un relativamente piccolo mondo come la Norvegia possa nutrirsi con i nuovi linguaggi solo se è in grado di relazionarsi con il mondo più ampio. Se questo accade e se questo è accaduto, si potrà affermare, senza ombra di dubbio, che esiste un jazz europeo e dunque un jazz del mondo..." (dalla prefazione di Paolo Fresu).

a seguire concerto **GIORGIO LI CALZI** presenta
MONOMATICA
Gianni Li Calzi - live electronics, keyboards, trumpet

Giorgio Li Calzi è trombettista, produttore musicale e autore di 12 album a suo nome. Personaggio innovativo e originale dello scenario musicale italiano, ha collaborato con musicisti internazionali come la rockstar brasiliana Lenine, lo storico membro dei Kraftwerk Wolfgang Flür, e maestri della nuova scena elettronica come Douglas Benford e Marconi Union, cantanti come Thomas Leer, Mamady Koyatè e Tiziana Ghiglioni, il fuoriclasse del canto armonico hoomi, Hosoo (Repubblica Mongolia), e ancora grandi musicisti dall'Egitto, Libano, Costa d'Avorio, Senegal, Brasile. Nel 1999 (e ancora nel 2005) vince a Livorno insieme a Johnson Righeira il Premio Ciampi. Da sempre legato alla musica elettronica e di innovazione. Con l'associazione "Insieme a Chamois" dirige il festival CHAMOISic e dal 2018 è il direttore artistico del Torino Jazz Festival.

04/10 - ore 21.30 | Chiesa di Santa Maria della Rosa, Montignoso
PAOLO PANDOLFO, ANDREA PANDOLFO, MICHELANGELO RINALDI presentano
KIND OF SATIE, NEW MUSIC AROUND ERIK SATIE
Paolo Pandolfo - viola da gamba, voce recitante
Andrea Pandolfo - tromba, filocorno, voce recitante, canto
Michelangelo Rinaldi - fisarmonica, pianoforte, piano giocattolo
 Un viaggio tra suggestioni musicali di Erik Satie, echi di jazz contemporaneo, incursioni nel repertorio barocco di viola da gamba di cui Paolo Pandolfo è uno dei più riconosciuti e affermati solisti al mondo. Tre grandi musicisti si presentano al pubblico fuori dagli schemi più canonici e mainstream regalando un concerto assolutamente unico.

05/10 - ore 21.30 | Biblioteca Civica, Carrara
DESIDERI - GADDI - PEDOL TRIO presentano
SUGGERZIONI JAZZ TRA IL MEDITERRANEO E I MONTI DELLA GARFAGNANA
Fabrizio Desideri - clarinetto e sax soprano
Pietro Gaddi - tastiere
Filippo Pedol - contrabbasso

Un progetto di composizioni originali del trio miscelate ad arrangiamenti in ambito jazz dei canti della tradizione musicale della Garfagnana. Una sintesi musicale affascinante nella quale si esplorano vari territori musicali. Il virtuosismo strumentale dei tre musicisti è al servizio della creatività e nella loro musica si ritrovano echi della tradizione jazzistica, mediterranea, latina, colta e popolare.

06/10 - ore 11.00 | Teatro della Rosa, Pontremoli
CONCERTO PER LE SCUOLE

06/10 - ore 15.00 | Castello del Piagnaro, Pontremoli
WORKSHOP DI FOTOGRAFIA JAZZ
 iscrizione obbligatoria - vedi box informazioni sul workshop

06/10 - ore 21.30 | Teatro della Rosa, Pontremoli
DE ALOE - LIBRASI - STRANIERI TRIO presentano
SONNAMBULI - concerto in quadrifonia **7,00€**

Alcune tra le migliori composizioni di Max De Aloe arrangiate per una differente idea di "trio" con uso di Loop e Live Electronics. Musica sospesa tra jazz, dub, musica elettronica, folk. Atmosfere crepuscolari per un viaggio tra brani che raccontano poesie in musica, veri e propri frammenti di vita, echi di luoghi lontani e disegni quasi cinematografici. Un trio che unisce tre solisti di grande spessore, capaci di mettere da parte i meri virtuosismi per regalare musica dispensatrice di sogni, con eclettismo e una profonda cifra stilistica. Il progetto è raccolto anche in un CD ed LP dal titolo SONNAMBULI, realizzato per l'etichetta Barnum For Art in uscita sul mercato proprio il 6 ottobre 2018, in contemporanea al concerto che chiude questa seconda edizione del Festival.

Per informazioni su prenotazioni, biglietti e strutture ricettive convenzionate :
 mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it
 www.istitutovalorizzazionecastelli.it/mutamenti
 tel. 0585 816524 - cell. 320 3306197 | 328 0734643

