

È con piacere e soddisfazione che la Provincia di Massa-Carrara patrocina la "rinascita" del Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa", promosso dalla Associazione Musicale Diapason. La manifestazione, sospesa per diversi anni, si era distinta nel panorama delle analoghe iniziative in Italia, rappresentando un significativo punto di riferimento per i giovani talenti della musica. Grazie all'impegno degli organizzatori e all'interessamento dell'Amministrazione Provinciale, il concorso riprende il suo cammino con ritrovato entusiasmo e nuove idee. L'augurio è che possa tradursi in un tangibile evento culturale per la città, confermando il grande successo riscosso durante le passate edizioni.

*Il Presidente della Provincia di Massa-Carrara
Gianni Lorenzetti*

Comitato organizzativo:
GIANNI LORENZETTI
(Presidente della Provincia di Massa-Carrara)
CARLA MORDAN

Direzione Artistica: **MARCO PODESTÀ**

HANNO FATTO PARTE DELLA GIURIA

Marco Alpi, Susanna Altemura, Alessio Bacci, David Bacci, Maria Teresa Battistessa, Amelia Isabella Bianchi, Sergio Bologna, Antonietta Cannarile, Giovanni Carmassi, Giulio Cecconi, Francesca Costa, Claudio Cozzani, Davide D'Ambrosio, Agostino Damele, Michelangelo Ercolini, Marco Falaschi, Sarah Ferrando, Clara Foti, Giuseppe Fricelli, Dino Gatti, Fabrizio Giovannelli, Giovanni Federico Gronchi, Eugenio Grossetto, Anna Maria Hóka Leonardi, Corina Iustian Schmidt, Oliviero Lacagnina, Michele Lamartina, Claudio Maffei, Vincenzo Maxia, Carla Valeria Mordan, Lucia Neri, Massimo Nesi, Piero Papini, Roberto Pappalettere, Filiberto Pierami, Marco Podestà, Pierluigi Puglisi, Bruno Rigacci, Lidia Romani Prever, Cristiano Rossi, Elisa Rossi, Michele Rossetti, Federico Rovini, Simone Soldati, Giuseppe Tavanti.

INFORMAZIONI:

ASSOCIAZIONE MUSICALE DIAPASON
Tel. 327 0144247
e-mail: diapason1998@gmail.com

8° CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI "CITTÀ DI MASSA"

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Sezione.....Categoria.....
Strumento.....
Nome.....Cognome.....
Luogo e data di nascita.....
Residente a..... Prov.CAP.....
Via..... n. Tel.
Email.....
Nome e cognome dell'insegnante.....
Email e tel. dell'insegnante.....
Componenti del complesso.....
.....
.....
.....
Programma (autore, titolo, durata)
.....
.....
.....
Allego: certificato di nascita, ricevuta di versamento effettuato mediante bonifico bancario a favore dell'Associazione Musicale Diapason, **IBAN IT64U0503469948000000000448** con la seguente causale: "Quota associativa 2019 Diapason e contributo liberale concorso "Città di Massa".
Dichiaro di accettare integralmente le norme del bando.
Firma del concorrente.....
Firma di un genitore (per i minori)
Firma dell'insegnante.....
☐ Desidero usufruire del pianista accompagnatore, quindi invio copia dei brani scelti e aggiungo il supplemento di cui all'art. 18 alla quota associativa di iscrizione.
Data.....



Associazione Musicale Diapason

in collaborazione con la
Provincia di Massa Carrara

organizza

8° CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI "CITTÀ DI MASSA"

14-17 Febbraio 2019

PALAZZO DUCALE

**Piazza Aranci
MASSA**

**PIANOFORTE,
PIANOFORTE A QUATTRO MANI,
ARCHI, FIATI, CHITARRA, ARPA,
MUSICA DA CAMERA, CANTO,
LICEI MUSICALI**

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Musicale Diapason in collaborazione con la Provincia di Massa Carrara indice ed organizza l'8° Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa" che si terrà a Massa (MS) **dal 14 al 17 febbraio 2019**.

Art. 2 - Il Concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi di nazionalità italiana e a cittadini stranieri, purché residenti in Italia.

Art. 3 - Le prove si svolgeranno presso la Sala della Resistenza del Palazzo Ducale, P.zza Aranci – Massa nei giorni 14, 15, 16 e 17 febbraio.

Art. 4 - All'inizio di ogni audizione i candidati dovranno presentare un documento comprovante l'identità e per i cittadini stranieri è necessaria la presentazione del certificato di residenza in Italia. I candidati dovranno altresì presentare alla commissione una copia dei brani in programma.

Art. 5 - Non si fa obbligo di suonare a memoria.

Art. 6 - Per la sezione solisti non sono ammessi brani di musica da camera.

Art. 7 - La commissione giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, insegnanti e musicisti di rilievo del panorama musicale italiano.

Art. 8 - La commissione ascolterà tutto il programma presentato dai candidati purché non superi i limiti di tempo previsti. Nel caso in cui la durata del programma di un candidato dovesse oltrepassare detto limite, la commissione si riserverà il diritto di interrompere l'esecuzione.

Art. 9 - Le decisioni ed i giudizi della commissione sono definitivi ed inappellabili.

Art. 10 - Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 11 - I candidati possono partecipare a più sezioni, ma non a più categorie. Possono inoltre iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la propria età, qualora la preparazione lo consenta, ma non ad una inferiore.

Art. 12 - Tra coloro che parteciperanno alla sezione di musica da camera verrà calcolata l'età media tra i componenti di ogni formazione.

Art. 13 - Gli organizzatori mettono a disposizione un pianoforte ma non forniscono altri strumenti musicali; ogni complesso dovrà provvedere ai necessari leggii.

Art. 14 - A tutti i candidati pianisti verrà concesso di provare lo strumento durante i giorni del Concorso in orari da concordare con l'organizzazione.

Art. 15 - Tutti i candidati dovranno presentarsi presso la Sala della Resistenza del Palazzo Ducale di Massa nel giorno e nell'ora stabiliti dall'organizzazione.

Art. 16 - Ad ogni candidato verrà inviata una e-mail di convocazione con il giorno e l'ora previsti per l'appello della propria categoria. **L'organizzazione non si assume la responsabilità per il mancato o tardivo recapito della convocazione; si consiglia pertanto di informarsi personalmente dal giorno 7 febbraio al numero telefonico 327 0144247.**

Art. 17 - Per le sezioni solisti e canto l'organizzazione mette a disposizione, su richiesta, il pianista accompagnatore, con un supplemento di € 25,00 per le categorie "Prime note", A, B e M, di € 30,00 cat. N, O e di € 35,00 per tutte le altre categorie; tale supplemento dovrà integrare la quota associativa di partecipazione. In tal caso è necessario inviare, **in tempo utile**, copia dei brani scelti unitamente alla domanda di iscrizione al Concorso.

Art. 18 - Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'Associazione Musicale Diapason informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative all'Associazione e che, ai sensi dell'art. 13 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al loro utilizzo.

Art. 19 - L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica ed organizzativa. Gli organizzatori si riservano, per cause di forza maggiore, di poter annullare la manifestazione; solo in tal caso le quote di iscrizione verranno interamente restituite. L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali danni di qualsiasi natura relativi a persone o cose, per l'intera durata del Concorso. Per quanto non contemplato dal presente regolamento l'organizzazione avoca a sé ogni competenza.

SEZIONI E CATEGORIE

Sezione solisti – *Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra, Arpa*

Il programma, della durata massima prevista per ciascuna categoria, è a libera scelta.

Cat. "Prime note" - nati dal 2012 in poi - Durata massima 3 minuti

Cat. A - nati dal 2009 al 2011 - Durata massima 5 minuti

Cat. B – nati dal 2007 al 2008 - Durata massima 8 minuti

Cat. C - nati dal 2005 al 2006 - Durata massima 12 minuti

Cat. D – nati dal 2002 al 2004 - Durata massima 15 minuti

Cat. E - nati dal 1997 al 2001 - Durata massima 20 minuti

Cat. F - senza limiti di età - Durata massima 25 minuti

Sezione musica da camera (pianoforte a 4 mani - formazioni dal duo al quintetto con o senza pianoforte - formazioni varie fino a un massimo di otto elementi)

Il programma, della durata massima prevista per ciascuna categoria, è a libera scelta.

Cat. G - nati dal 2005 in poi - Durata massima 10 minuti

Cat. H - nati dal 1999 al 2004 - Durata massima 15 minuti

Cat. I - senza limiti di età - Durata massima 20 minuti

Sezione canto

È richiesta l'esecuzione di due arie a libera scelta, dal '700 a oggi.

Cat. L - senza limiti di età

Sezione Licei Musicali

(Riservata a solisti e gruppi fino ad un massimo di otto elementi)

Cat. M – Solisti – Primo biennio – Durata massima 7 minuti

Cat. N – Solisti – Secondo biennio – Durata massima 8 minuti

Cat. O – Solisti – Classi quinte – Durata massima 10 minuti

Cat. P – Gruppi di musica d'insieme (qualsiasi formazione) – Durata massima 10 minuti

PREMI

- Al candidato che avrà riportato la media più alta, e comunque non inferiore a 98/100, tra le categorie "Prime note", A, B, C, G, H, M, verrà conferito il diploma di 1° premio assoluto e una coppa.

- Al candidato che avrà riportato la media più alta, e comunque non inferiore a 98/100, tra le categorie D, E, F, I, e L, N, O, P, verrà conferito il diploma di 1° premio assoluto e una coppa.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 95/100 verrà conferito il diploma di 1° premio e una coppa.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 90/100 verrà conferito il diploma di 2° premio e una coppa.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 85/100 verrà conferito il diploma di 3° premio e una medaglia.

- A tutti gli altri candidati verrà rilasciato il diploma di partecipazione.

- La commissione giudicatrice potrà assegnare menzioni a tutti coloro che si saranno distinti con esecuzioni particolarmente meritevoli.

- Verranno inoltre assegnati, su segnalazione della commissione, concerti offerti da Associazioni ed Enti, a coloro che si saranno particolarmente distinti per le loro qualità musicali. Tutti i concerti premio prevedono il solo rimborso delle spese sostenute.

- A tutti gli insegnanti di allievi premiati verrà rilasciato, su richiesta, un attestato.

- Una targa e un diploma verranno rilasciati all'insegnante con il maggior numero di allievi premiati.

- Un diploma verrà conferito all'insegnante che avrà presentato il maggior numero di allievi.

- Una targa d'onore verrà rilasciata alla scuola con il maggior numero di allievi presentati.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I candidati dovranno inviare a mezzo raccomandata **entro e non oltre il 31 gennaio 2019** (fa fede il timbro postale) la scheda di iscrizione debitamente compilata indirizzata a: **Prof.ssa Carla Mordan - Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa" - via Tavernelle n. 13 - 54038 Montignoso (MS), oppure tramite posta elettronica a diapason1998@gmail.com.**

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

1) certificato di nascita in carta semplice o autocertificazione (L. 15/68);
2) certificato di frequenza della scuola (solo per la sezione riservata ai licei musicali) oppure copia del libretto dello studente;
3) ricevuta di versamento effettuato mediante bonifico bancario a favore dell'Associazione Musicale Diapason, **IBAN IT64U0503469948000000000448** con la seguente causale:
Quota associativa 2019 Diapason e contributo liberale concorso "Città di Massa".

QUOTE ASSOCIATIVE DI PARTECIPAZIONE

Categoria "Prime note" e A - € 35,00
Categorie B e C - € 40,00
Categorie D ed E - € 45,00
Categorie F e L - € 50,00
Categorie G e H - € 20,00 per ciascun componente
Categoria I - € 25,00 per ciascun componente
Categorie M, N e O - € 30,00
Categoria P - € 15,00 per ciascun componente